32

Ein Scheckungsbild der dänischen Nationalrasse unter der Lupe

Geelsterte Dänische Tümmler

Der Dänische Stieglitz und der Dänische Tümmler sind die beiden Taubenrassen des südlichsten der skandinavischen Länder. Während der Stieglitz noch heute ein Geheimtipp unter Züchterkreisen ist, hat sich der Tümmler gewissermassen zur Nationalrasse Dänemarks entwickelt. So verwundert es auch nicht, dass die Dänischen Tümmler, kurz «Dänen» genannt, auch den Weg in die Eidgenossenschaft gefunden haben.

Dass die Rasse europaweit einen so grossen Aufschwung nehmen konnte, hat bei genauerer Betrachtung viele Gründe. An erster Stelle ist wohl die Unkompliziertheit der Rasse in Bezug auf Unterbringung und Aufzuchtverhalten zu nennen. Dann kommt mit Sicherheit das attraktive Aussere, die Verbindung zwischen Figur und Zeichnung, wie man es in dieser Vielfältigkeit bei kaum einer anderen Tümmlerrasse findet.

Fein modellierte Figur

Der Aristokrat unter den «Elster-Tümmlern» ist wohl eindeutig der Deutsche Langschnäblige Tümmler. Etwas verschliffener modelliert im Körper, nicht ganz so extravagant, ist der Dänische Tümmler. Dennoch ist er eine Figurentaube ersten Ranges. Die Figur muss bei der Bewertung immer an erster Stelle stehen. Auf reichlich mittellangen Beinen ruht der aufgerichtete Körper, aus dem der senkrecht getragene Hals kommt, der von der Schulterpartie sich nach oben verjüngt. Der Halslinie kommt immer eine grosse Bedeutung zu. Durch die Halslänge neigen nämlich nicht wenige Tiere dazu, einen sogenannten Bagdettenknoten zu zeigen - und dies hauptsächlich in Ruhephasen. Man sollte deshalb dieses Phänomen erst dann abschliessend beurteilen, wenn die Taube angesprochen wird. Die Ansprache beim Bewerten und Beurteilen ist aber auch im Hinblick auf die Körperhaltung anzuraten. Vor sich hin dösend zeigen fast alle «Dänen» eine fehlerhafte, nahezu waagrechte Haltung. Die Spezialisten sprechen die Taube deshalb fast immer mit dem Preisrichterstab an beziehungsweise lassen die Taube in die Ausstellungsbox laufen. Ganz so, wie man es auch von zahlreichen Huhn- und Strukturtaubenrassen her kennt. Entscheidend für die korrekte Haltung ist auch das Verhältnis der Vorderlänge zur Hinterpartie. Bei fast mittig eingebauten Beinen darf die Schwanzlänge nicht zu üppig werden, um eine aufgerichtete Haltung möglich zu machen. Ist die Hinterpartie zu lang, würde es zu den verpönten Schwanzreitern kommen. Im Affekt muss dann aber auf jeden Fall die aufgerichtete Haltung erkennbar sein. Da bei der Rasse auch Einfarbige anerkannt sind, scheint es verständlich zu sein, dass sie in der Figur den Elstern überlegen sind - und dennoch gibt es heute Elstern, die sich im Hinblick auf die Figur vor keinem anderen Farbenschlag zu verstecken brauchen.

Reines Perlauge als Blickfang

Im Grund gibt es nur zwei Tümmlerrassen, die über ein absolut reines Perlauge verfügen, und zwar den Kölner und den Dänischen Tümmler. Die Iris muss rein milchweiss sein und die schwarze Pupille exakt begrenzt. Hierin darf es keine Zugeständnisse geben. Das gilt auch für den feurigroten Augenrand, der bei den Elstern ausgezeichnet anzutreffen ist.

Dieser unweigerliche Blickfang des Dänischen Tümmlers ist in ein Kopfprofil eingebettet, das von der Schnabelspitze in einem ununterbrochenen, flach gewölbten Bogen zum Hinterkopf verläuft. Besonderes Augenmerk wird darauf gelegt, dass die Fülle des Kopfkeils auch von oben betrachtet gewährleistet ist. Denn nur allzu gern zeigt sich nach den Warzen eine Einbuchtung Kniff genannt -, die man nicht gerne sieht. Erscheint die Einbuchtung nach den Warzen von der Seibetrachtet, spricht man von Druck. Auch dieser ist selbstverständlich ein grober Fehler, da er das Erscheinungsbild wesentlich beeinträchtigt.

Kräftig soll der Schnabel sein, was vor allem auch auf den Unterschnabel zutreffen muss. Er soll mit dem Kopf eine leicht nach unten gerichtete Linie bilden, also das Kopf-

profil weiterführen. Dazu gehören auch die Warzen, die keinesfalls aufgedunsen und blasig wirken dürfen, sondern sich harmonisch in den Kopfbogen einpassen müssen. Während man bei anderen Taubenrassen auf die natürliche Puderbildung der Nasenwarzen eigentlich nicht eingehen muss, gehört dies bei den Dänischen Tümmlern unbedingt dazu. Diese Erscheinung wurde von einigen Züchtern weggenommen, um den Vorkopf besonders rassig wirken zu lassen. Ergänzend wurden die Warzen dann noch eingeölt, sodass es nicht mehr natürlich aussah. Glücklicherweise hat sich diese Untugend herumgesprochen und wird von den Preisrichtern entsprechend geahndet.

Die Schnabelfarbe an sich muss hell sein, auch bei den schwarzen und den blauen Elstern, was gerade bei Letzteren ein eindeutiges Zeichen für den Smoky-Faktor ist. Selbstverständlich gesteht man ihnen aber am Schnabelfirst einen kleinen schwarzen (dunklen) Stipp zu, was der Schönheit wirklich keinen Abbruch tut, wenngleich auch hier



Schwarze Elster mit vorschriftsmässiger Körperhaltung; die Beine dürften etwas länger sein.

farbliche Reinheit zu bevorzugen ist. Während die drei Lackfarbenschläge in den Kopfpunkten hochwertig sind, tun sich die anderen Farben vor allem in der Keilfülle doch noch schwer.

Bekannte Elsterzeichnung

Zu den konstantesten Scheckungsmustern überhaupt gehört die Elsterzeichnung, die man bei vielen Rassen kennt. Wahrscheinlich ist es der exakte Kontrast zwischen Farbe und Weiss, der sie so populär macht. Farbig sind dabei der Kopf, der Hals, die Brust, das Schulterherz, der Rücken und das gesamte Schwanzgefieder. Der Rest muss in einem strahlenden Weiss erscheinen. Wenn überhaupt, schwankt die Zeichnung etwas in der Herzausprägung, die entweder etwas zu üppig oder zu schmal ausfällt. Mit konsequenter Auslese bekommt man das aber in den Griff, sodass es nur noch Einzeltiere sind, die hierin Schwierigkeiten haben.

Wie bei allen gezeichneten Taubenrassen wird man auch die Elstern



Die drei Lackfarbenschläge Rot, Schwarz und Gelb (von links) können es farblich mit jeder Farbentaubenrasse aufnehmen.



Dänische Tümmler sind sehr vital, wie dieses Quartett blauer Elstern verdeutlicht.

vor der Ausstellung etwas putzen müssen. Mit etwas Geschick ist dies aber kein Problem und mit geringem Zeitaufwand zu erledigen.

Sechs Farbenschläge

Geelsterte Dänische Tümmler sind in sechs Farbenschlägen anerkannt, und zwar in Schwarz, Rot, Gelb, Blau, Blaufahl und Periblau. Um ehrlich zu sein, habe ich noch keine Blaufahlen und Periblauen gesehen. In Reinzucht scheint es diese Farbenschläge nach profunder Auskunft auch nicht zu geben; vielmehr gibt es zurzeit einige Ansätze, sie wieder entstehen zu lassen.

Die Schwarzen verfügen über eine gesunde Basis und zeigen, wie für Dänische Tümmler üblich, intensiven Rotglanz der schwarzen Farbe Grünglanz ist sogar ein grober Fehler. Dadurch wirkt das Schwarz deutlich anders als mit dem üblichen Grünglanz und ist zuerst vielleicht etwas gewöhnungsbedürftig. Die meisten Schwierigkeiten ergeben sich zurzeit noch in der Figur. Viele Tiere sind in der Hinterpartie noch reichlich lang, sodass es Probleme mit der korrekten Haltung gibt.

Für mich sind die roten Elstern am schönsten. Der Farbton ist satt und hat in Verbindung mit Rotglanz eine besondere Wirkung. Bei ihnen sieht man wirkliche Spitzentiere, die nicht mehr zu überbieten sind. Herauszuheben ist auch die straffe und breite Feder, die diesen Far-

benschlag auszeichnet.

Das gilt auch für die Gelben. Der Farbton ist heller, als man es beispielsweise von den Deutschen Langschnäbligen Tümmlern her kennt, dabei aber ungemein gleichmässig. Man kann ohne Übertreibung behaupten, dass wohl jede Farbentaube froh wäre, eine solche Farbe zu besitzen, und das gerade im gelben Farbenschlag. Hier kommen der rote Augenrand und das reine Perlauge sehr gut zur Gel-tung. Auffällig ist auch, dass es bezüglich der Federqualität keine Probleme gibt, wie man es sonst gerade bei gelben Tauben gerne sieht. Bedingt durch die Forderung nach einem hellen Schnabel, züchtet man die Blauen mit Smoky-Faktor. Damit einher gehen natürlich eine dunklere Farbe und das Fehlen der hellen Ortfederaussenfahnen. Dieses vielleicht auf den ersten Blick etwas ungewöhnliche Farbspiel hat jedoch durchaus seine Reize. Die züchterischen Schwerpunke liegen aber derzeit vor allem auf einer korrekteren Haltung und mehr Kopfsubstanz. Viele Tiere sind nämlich im Gesicht noch etwas leer und wirken dadurch spitz.

Eine interessante Farbe ist Perlblau, die man in dieser Reinheit eigentlich nur bei Dänischen Tümmlern kennt und in Verbindung mit der Elsterscheckung bestimmt ein Hingucker ist. Perlblau ist eine eisblaue Farbe, die im Halsbereich leichten grünlichen Glanz zeigt. Rotglanz ist ein Fehler, der nicht geduldet wird. Dieser Farbenschlag bräuchte aber, genauso wie die Blaufahlen, dringend mehr Züchter, um sie deutlich mehr in Richtung moderner Typ zu

bringen.

Wie bereits erwähnt, gibt es die Rasse nicht nur mit Elsterzeichnung. Man kennt auch Einfarbige, Tiger, Bindige, Gehämmerte, Weissschwänze, Weissschläge, Weiss-schlag-Weissschwänze, Kalotten, Stipper, Brander und Weissschilder. Wem das immer noch nicht reicht, der kann aus dem Ursprungsland sogar noch auf Farbschildige zurückgreifen. Damit gehört die Rasse zu den vielseitigsten überhaupt, sodass für jeden eigentlich das Passende dabei sein sollte. Ein intensiver Blick auf die Rasse und ihre Zeichnungsvarianten lohnt sich also auf jeden Fall, wenn man eine unkomplizierte und attraktive Rasse sucht - wobei die Elstern einen besonderen Reiz ausstrahlen.

Text und Bilder: Wilhelm Bauer

Weiterführende Adressen: www.svdaenen.de - SV der Züchter Dänischer Taubenrassen. Reiner Reichardt, Drosselweg 12, D-89547 Gerstetten. Telefon 0049 7323 4974.



Solch vornehme Nistzellen müssen nicht sein - ohne Zweifel kommen die blauen Elstern darin aber besonders gut zur Geltung.